

Víctor Bocanegra s'atreveix amb la rumba a 'Cançons de l'Akidelara'

Si tu vas a peu per Gràcia...

LAIA COLL



EL MÚSIC I POETA VÍCTOR BOCANEGRA, AL BAR MAIGOT A VALLCARCA, EL SEU BARRI

Si tu vas a peu per Gràcia... i no saps cap a on tirar... Pérez Galdós i Trilla / el carrer no canvia. Providència i Biada són el mateix. Carrer Martí i Bellver la mateixa via. Santa Àgata i Carolines un sol eix'. Des de Vallcarca -a ell li agrada viure a les fronteres- Víctor Bocanegra li canta als carrers de Gràcia i ho fa amb ritmes de rumba. Per primer cop i com a homenatge a la plaça del Raspall i al Gato Pérez.

És el tema 9 del seu darrer treball discogràfic, *Cançons de l'Akidelara*, un disc cent per cent gracienc, pensat i cuinat al districte. El poeta i músic (i moltes coses més) Víctor Obiols s'ha atrevit amb la rumba, només per aquesta vegada i

en aquesta única cançó. "No és el meu pal, potser seria més propi de Txarango o la Troba", explica l'artista a l'Independent. És el seu homenatge als gitanos de Gràcia. Però quin sentit té fer una cançó sobre els carrers de Gràcia en l'època del GPS? Ell mateix és qui fa la pregunta. Doncs perquè feia temps que s'ho pensava, i li donava voltes

El músic no amaga que voldria presentar la cançó a la propera Festa Major

a la idea dels canvis de nom a molts dels carrers de la Vila. Amb això, i inspirant-se en les cançons infantils que tenen un sentit memorístic clar, i deixant de banda el blues i el jazz amb què l'artista gracienc es mou des que va començar la seva llarga trajectòria el 1978, quan va gua-

nyar el concurs de cantautors Atticus, va néixer aquesta guia de carrers. Tot i que ja es va fer una presentació prèvia del disc ara fa uns mesos a l'Alfa Bar, el Víctor està il·lusionat amb la idea de donar a conèixer la cançó a la Festa Major de Gràcia.

Assagista, traductor, poeta i fins i tot terapeuta musical, Obiols és un promotor incansable de la cultura. Ell fa una mica de broma. "Tenim més moral que l'Alcoyano". Però també sap que l'única sortida és seguir lluitant per no deixar de morir un 'producte' de primera necessitat sense "valor mercantil". "Potser en comptes de poesia hauria d'escriure un llibre sobre un fet històric"... Potser. El que sí és segur és que prepara un espectacle literari sobre la figura del Segimon Serrallonga. Perquè Víctor Obiols és gracienc amb una forta connexió amb Vic. ■